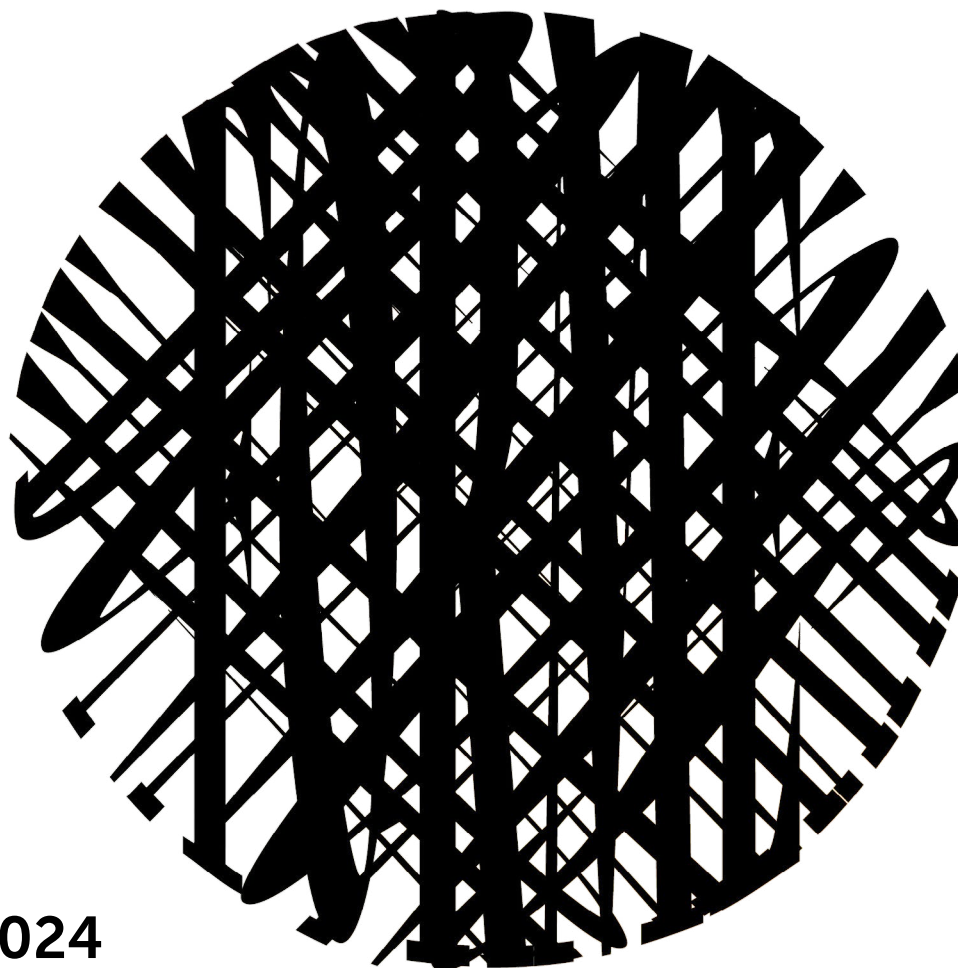




FESTIVAL LA PREUVE PAR 9

MATHS ET ARTS PLASTIQUES



DU 14 AU 24 MARS 2024
SAINT-BRIEUC

DOSSIER DE
PRESSE



98

SOMMAIRE

04	LE TEMPS DES SCIENCES
08	CONTEXTE ET OBJECTIFS
12	PROGRAMMATION SCOLAIRE
18	PROGRAMMATION GRAND PUBLIC
21	VUE GLOBALE DU FESTIVAL
22	LES PARTENAIRES
24	CONTACT

LE TEMPS DES SCIENCES

LE TEMPS DES SCIENCES EST UNE ASSOCIATION DE PROMOTION
DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE
QUI VISE À FAIRE SE RAPPROCHER LES COMMUNAUTÉS
SCIENTIFIQUE, ÉDUCATIVE ET ÉCONOMIQUE AUTOUR
DU THÈME DU TERRITOIRE INNOVANT.



LA CULTURE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE

À LA CROISÉE DES ENJEUX

1

SOCIAL

Pour que les sciences et technologies soient synonymes de progrès partagé pour tous.

2

DÉMOCRATIQUE

Pour éclairer le citoyen sur les choix scientifiques et technologiques de notre société.

3

ÉCONOMIQUE

Pour ancrer le développement économique sur nos connaissances scientifiques et capacités d'innovation.

4

ENVIRONNEMENTAL

Pour diffuser la nécessité de reconnecter le développement de notre société à celui de la nature.

Le Temps des Sciences est une association de CSTI

Son objectif :

Faire se rapprocher les sphères éducative,
scientifique et économique autour du thème
fédérateur du territoire innovant

Monde de l'éducation

écoles de Saint-Brieuc Armor

Agglomération

Collèges du département

Centres de loisirs

Lycée Chaptal, Rabelais, Renan

Saint-Charles, Freyssinet de

Saint-Brieuc

La Maison Pour La Science en Bretagne

Association MATH.en.JEANS

Association Saint-Brieuc Prépas

....

Institutions

Villes de l'agglomération briochine

Saint-Brieuc Armor Agglomération

Rennes Métropole

Région Bretagne

...

Monde économique

Pinceaux Léonard

VEOLIA

Espace de coworking la matrice

La Cité des Métiers

Start-ups comma:point, Open Bay,

subOceana

Saint-Brieuc Entreprises

Le Village by CA

UIMM

Ailes Marines

ENEDIS

.....

Plusieurs dizaines d'acteurs Un objectif commun



Fédérer les communautés scientifiques, éducatives, économiques autour du thème du territoire innovant



Monde de la Culture Scientifique

Réserve Naturelle de la Baie

Maison de la Baie

Les Petits Débrouillards

ST-éducation

Vivarmor Nature

Médiacentre du Petit Écho de la mode

Astronomie en Baie d'Armor

UFFEJ

....

Grand Public

Musée de Saint-Brieuc

Office de Tourisme

Service urbanisme de Saint-Brieuc

Bistrots de l'histoire, cafés de
l'architecture

Fab Lab Saint-Brieuc Factory

....

Recherche & Enseignement supérieur scientifiques

CEREMA

Universités Rennes 1 et Rennes 2

IUT de Saint-Brieuc (SGM,GB)

Classes Préparatoires aux Grandes
Écoles

Laboratoire IRMAR

Zoopole Développement

CNAM Bretagne

ANSES

....

Nos actions

Axe 1 : faire connaître et partager la CSTI

- Festival Baie des Sciences
- Festival La Preuve Par 9
- Cycle de conférences & Café des Sciences...

Axe 2 : promouvoir un territoire innovant

- J o u r n é e Innovation&Mathématiques
- Visites d'entreprises et de labos
- Salon Grand Ouest Innovations
- Science en Ville

Axe 3 : oeuvrer pour la pédagogie pour les sciences

- Centre satellite Maison Pour La Science en Côte d'Armor
- Coordination des ateliers
- MATH.en.JEANS de 5 académies

Nos fonctions

Coordinateur du réseau de la CSTI sur le territoire

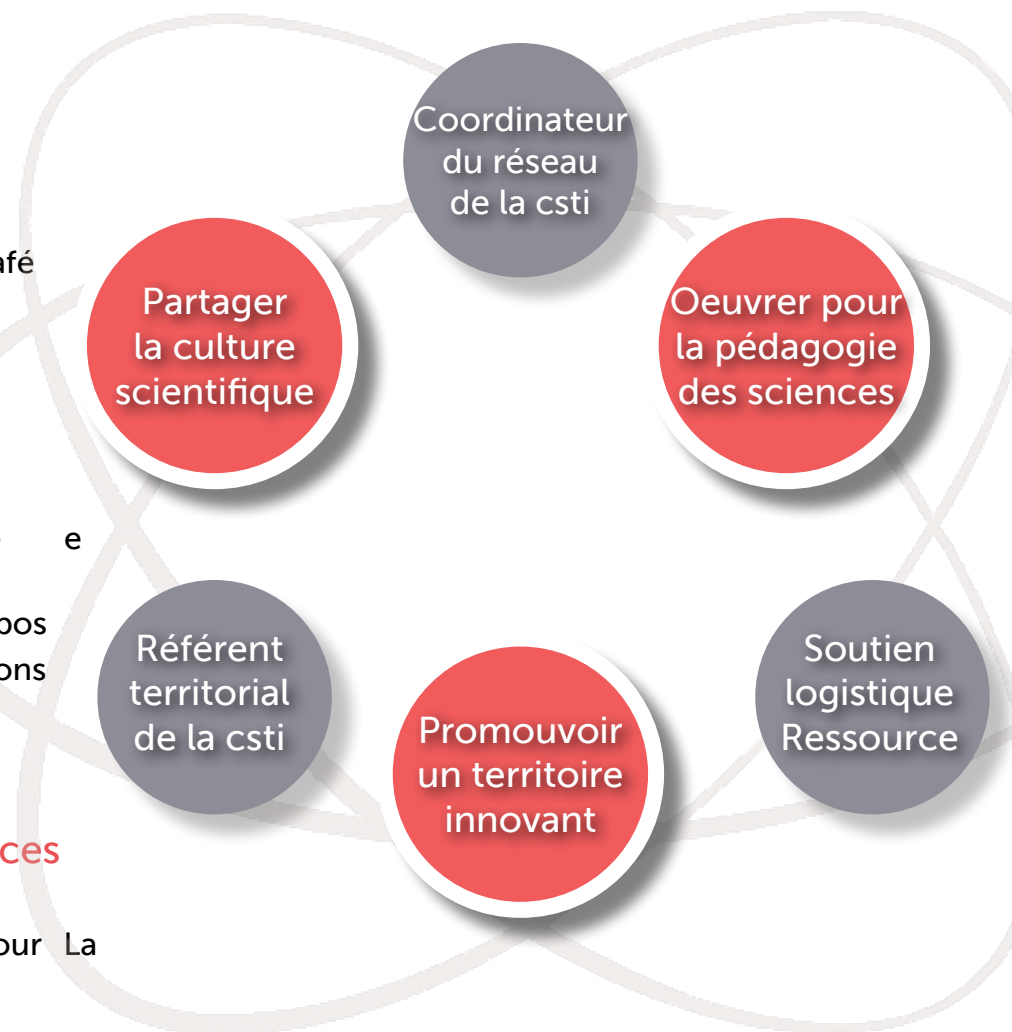
- Favoriser les échanges
- Organiser des visites de sites
- Faciliter les synergies en proposant des événements de CSTI

Soutien logistique et ressource pour des événements de CSTI

- Organisation de Salons, congrès, festival, village des sciences
- Organisation d'ateliers, maker camp
- Conception d'expositions

Référent local de la csti

- Partage avec le grand public, les professionnels et les collectivités, la connaissance des acteurs
- Réalisation d'études prospectives
- Recherche de stage en entreprise



CONTEXTE ET OBJECTIFS

LES ACTIVITÉS PROPOSÉES LORS DU FESTIVAL VISENT À MONTRER LES MATHÉMATIQUES SOUS UN AUTRE ANGLE QUE CELUI D'UNE DISCIPLINE QUI SÉLECTIONNE, QUI CALCULE OU QUI PRODUIT MAIS SOUS L'ANGLE ARTISTIQUE ET LUDIQUE.



Festival La Preuve Par 9

Maths et Arts Plastiques

du 14 au 24 mars 2024

à Saint-Brieuc

FESTIVAL



LA PREUVE
PAR 9

CONTEXTE

Chaque année, une semaine nationale est dédiée à la promotion de la Culture Mathématique. L'édition 2024 se déroulera du 13 au 20 mars autour du thème : "Les Mathématiques, L'important c'est de participer".

À cette occasion, depuis 2019, l'association Le Temps des Sciences coordonne le Festival La Preuve Par 9, un événement unique et original à la croisée des Maths et des Arts sur le Pays de Saint-Brieuc.

Après Maths et Littérature en 2019, Maths et Musique en 2020 et 2021, Maths et Danse en 2022, Maths et Théâtre en 2023, la sixième édition portera sur :

Mathématiques et Arts plastiques

FINALITÉ

Les activités proposées visent à montrer les mathématiques sous un autre angle que celui d'une discipline qui sélectionne, qui calcule ou qui produit mais sous l'angle artistique et ludique.



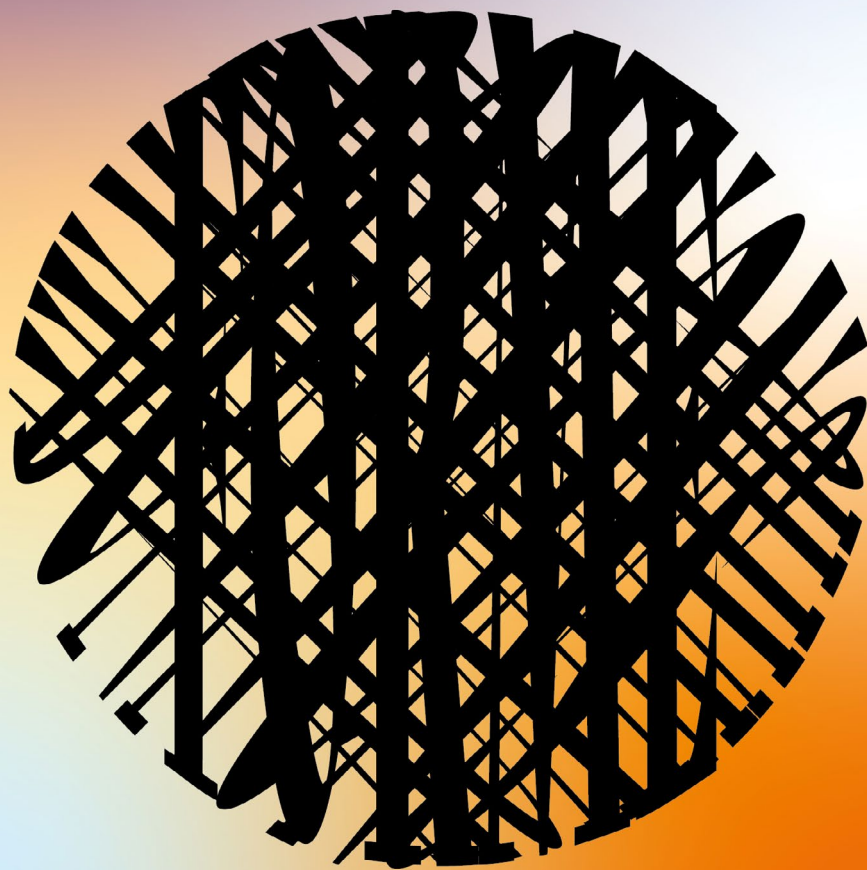
la preuve par 9 maths et arts plastiques

14 au 24 mars
2024

Festival
à Saint-Brieuc

Infos et réservation
09 54 82 45 88

www.
letempsdesciences.fr



Conception graphique : L'Office - Jean Dupont



DESCRIPTION ET PUBLIC VISÉ

Pendant dix jours, du 14 au 24 mars, des animations variées sur Saint-Brieuc se dérouleront dans de multiples lieux d'interventions sur le territoire des Côtes d'Armor, pour être au plus près des publics : centres culturels, médiathèques, établissements scolaires en zones urbaine et rurale...

Le festival cherche à toucher le plus large public sans distinction d'âge, de sexe, de situation sociale ou d'origine : des scolaires et étudiants, des adultes, du public familial, des seniors...

Au programme :

- Parcours d'Education Artistique et Culturelle
- Ateliers scolaires
- Conférences, rencontres
- Expositions
- Présentation publique des travaux d'élèves
- Ateliers maths et arts plastiques
- Rallye pédestre
- Balade mathématique à vélo
- Journée festive tout public

PROGRAMME DU FESTIVAL

LA PROGRAMMATION DE LA PREUVE PAR 9
S'ARTICULE EN DEUX VOLETS D'ACTIONS :

- **DES ANIMATIONS SCOLAIRES**
POUR LES ÉLÈVES DU CE2 À LA 5E
- **DES ANIMATIONS TOUT PUBLIC**
à PARTIR DE 3 ANS



Animations Scolaires

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

Les animations scolaires abordent les liens entre les mathématiques et les arts plastiques. Elles montrent en quoi les mathématiques aident à la créativité artistique et comment les arts plastiques peuvent être un support pédagogique pour représenter des concepts mathématiques.

ATELIERS

Prenez la pose dans un volume

11/03, 12/03, 19/03 et 21/03 : 6e, collège Charles de Gaulle, Hillion

L'atelier associe arithmétique, repérage dans l'espace et poses corporelles interactives. Il s'agit de représenter en volume des points situés dans l'espace. La matérialisation des points d'un volume se fait par la mise en scène du corps dans l'espace immortalisée par une photo. Une expérience éducative dynamique qui fait bouger les esprits et les corps ! Êtes-vous prêts pour la photo ?

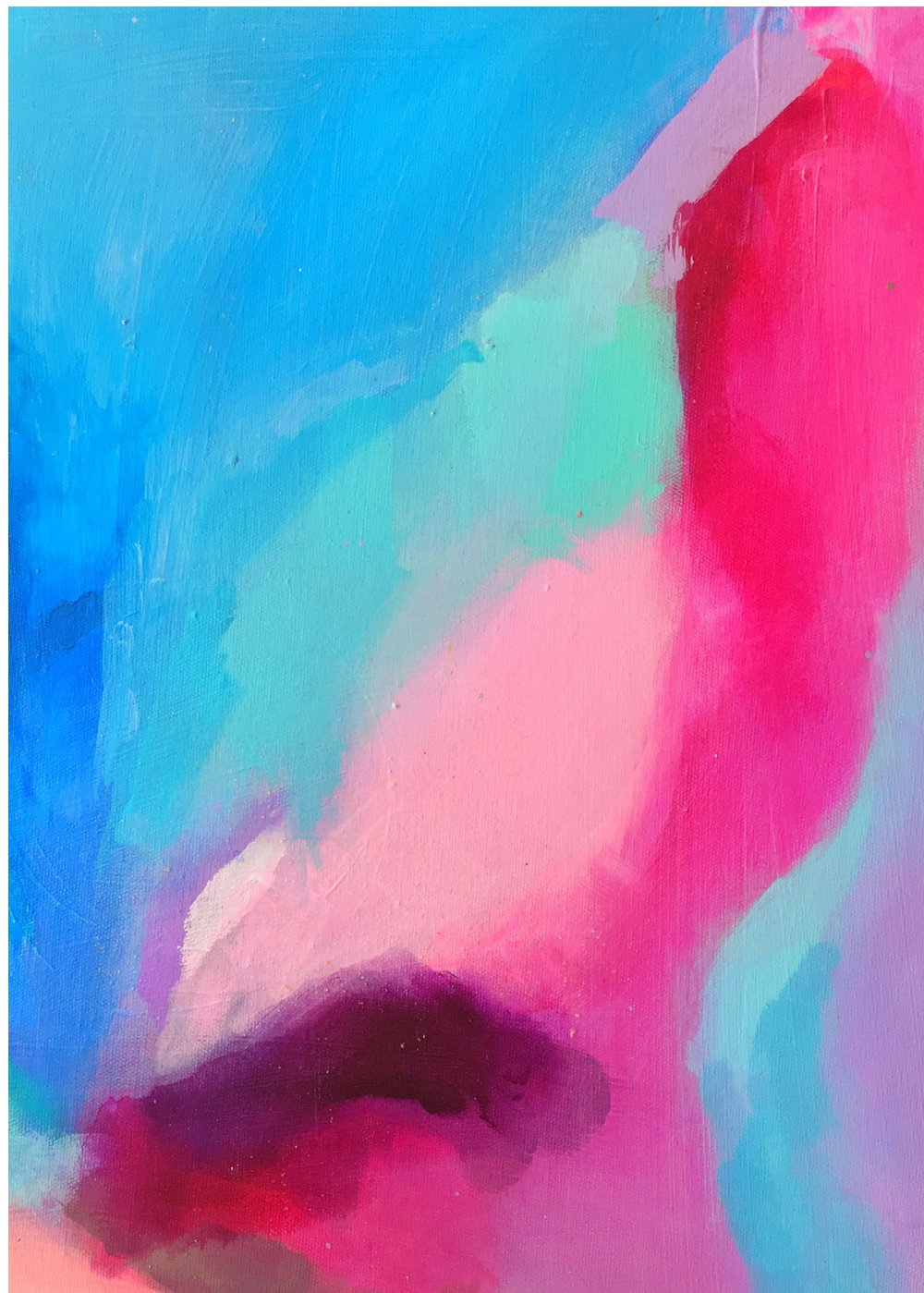
Par Nicolas Audibert

Manipulations mathématiques

14/03 - Club santé sénior de la MGEN Côtes d'Armor

Les participants sont invités à jouer avec les maths en tentant de répondre à des questions par la manipulation d'objets de diverses formes.

Par Nicolas Audibert



Animations Scolaires

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le pavage

14/03, 15/03 et 18/03 : CE2/CM1, école Hoche, Saint-Brieuc

Ces ateliers proposent de faire découvrir aux élèves le pavage. Ils découvriront des notions mathématiques associées en créant une fresque de pavage en 3 séances. Le parcours se clôturera par une restitution auprès des parents et/ou des autres élèves le 23 mars à la Griffre.

Par le Temps des Sciences

Flipbook

11/03, 18/03 : 5e, collège Charles de Gaulle, Hillion

28/03, 04/04 et 11/04 : 6e, collège Saint Pierre, Saint-Brieuc

Ce parcours propose aux élèves de découvrir l'utilisation de la perspective dans les arts plastiques à travers la création d'un Flipbook. Après un éclairage scientifique et historique sur la perspective dans l'art, les élèves seront amenés à créer une suite d'images figurant une porte qui s'ouvre. Ils devront imaginer et dessiner ce qui se cache derrière cette porte. Le parcours se clôturera par une restitution auprès des parents et/ou des autres élèves le 23 mars à la Griffre.

Par l'UFFEJ Bretagne



Animations Scolaires

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le code Painting !

6e/5e/4e - 3 ateliers de 2h - du 14 au 22 mars 2024

Ces ateliers proposent de faire découvrir aux élèves le code painting. Pinceau d'un nouveau genre, ce langage sur ordinateur offre une ouverture fascinante à la croisée de l'informatique et de la création graphique. Le parcours se clôturera par une restitution auprès des parents et/ou des autres élèves le 23 mars à la Griffe.

Par Punksheep

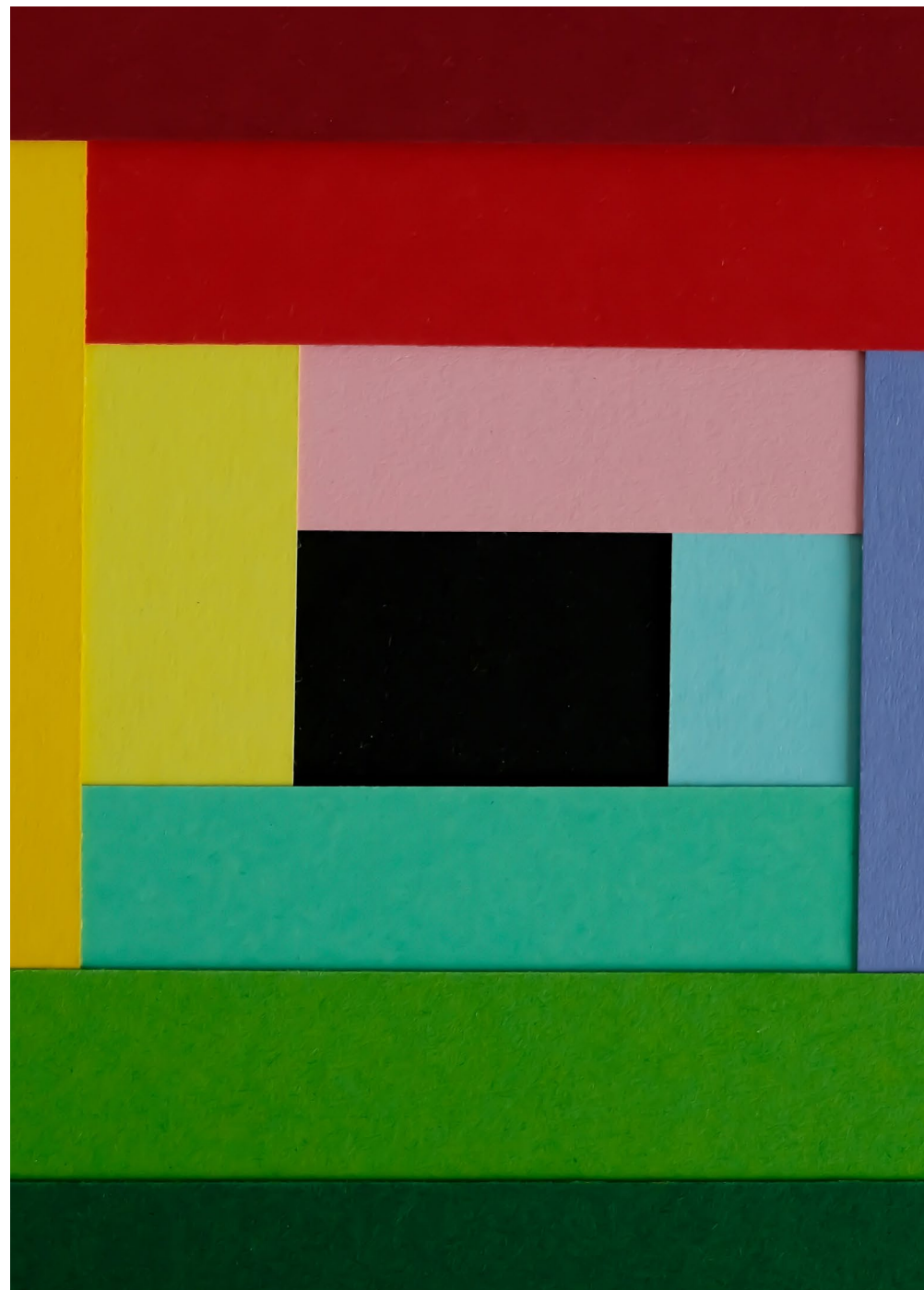
RENCONTRE "1 SCIENTIFIQUE / 1 CLASSE : CHICHE !"

Rencontre avec Teddy Furon, chercheur en informatique

21/03 - 2nde du Lycée Rabelais, Saint-Brieuc

Le dispositif national « 1 scientifique, 1 classe : chiche ! » cherche à sensibiliser les élèves de 2nde aux sciences et technologies du numérique en favorisant les rencontres élèves-chercheur. Teddy Furon interviendra dans des classes du lycée pour échanger avec les élèves sur son parcours, son métier, son expertise scientifique et ses recherches. Ses thèmes de recherche sont centrés autour du tatouage numérique et sur les problèmes posés par la génération d'images : fake news, deep fakes, attaque des systèmes d'IA, certification de la neutralité des systèmes d'IA....

*Teddy Furon, Directeur de Recherche,
Centre Inria de l'Université de Rennes*



Exposition

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

QUAND LES MATHS INSPIRENT LES ARTISTES

Lieu : Espace La Griffes, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc

Du 14 au 24 mars

Mercredi à dimanche de 10h à 18h, jusqu'à 19h le vendredi

Entrée libre et gratuite, tout public à partir de 3 ans

Cette exposition de peintures et de sculptures créées à partir de procédés mathématiques par un panel d'artistes du Grand Ouest est accompagnée d'un espace lecture et de jeux dès 3 ans évoquant le thème du festival.

Laurent Chiron

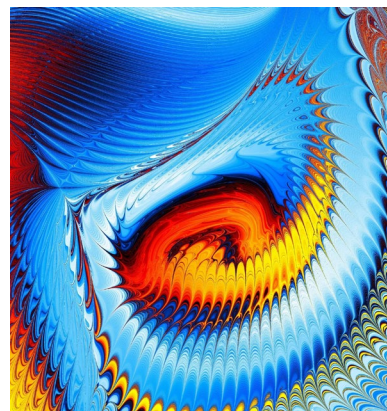
Mathérialis'art

À partir de ses propres équations mathématiques et à l'aide de logiciels de modélisation, Laurent Chiron crée des œuvres d'art numérique. Le résultat ne peut-être anticipé et donne lieu à des œuvres uniques et surprenantes.

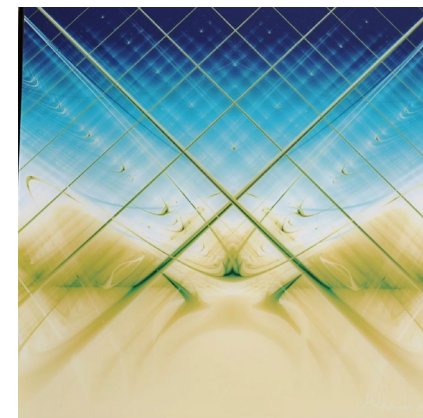
Yan Bernard

Promenades aléatoires

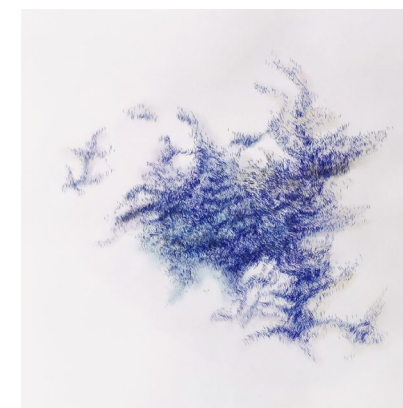
Ce projet est le résultat d'une résidence de l'artiste faite en 2023 dans le Laboratoire Angevin de Recherche en Mathématiques soutenu par La Maison des Mathématiques de l'Ouest et l'Université d'Angers.



Laurent Chiron



Yan Bernard



Exposition

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

QUAND LES MATHS INSPIRENT LES ARTISTES

Lieu : Espace La Griffre, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc

Du 14 au 24 mars

Mercredi à dimanche de 10h à 18h, jusqu'à 19h le vendredi

Entrée libre et gratuite, tout public à partir de 3 ans

Jean-François Bréhant

Sculptures en anamorphose

Jean-François Bréhant réalise des oeuvres en anamorphose à partir de différents supports comme le carton, le silicone et l'acier. C'est ensuite au spectateur de trouver la bonne position pour voir le contenu apparaître. Ces créations mettent en avant un point de vue unique de ce qu'elles représentent.



Jean-François Bréhant



Les Amis de l'École des Beaux-Arts

Joël Gallais et Georges Le Texier

Les bénévoles de l'association des Amis de l'École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc proposent d'exposer leurs oeuvres mettant en avant le lien entre maths et arts plastiques.

Georges Le Texier



Joël Gallais



Exposition

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

QUAND LES MATHS INSPIRENT LES ARTISTES

Lieu : Espace La Griffre, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc

Du 14 au 24 mars

Mercredi à dimanche de 10h à 18h, jusqu'à 19h le vendredi

Entrée libre et gratuite, tout public à partir de 3 ans

Gwendal Monnier

Anamorphose

Gwendal Monnier réalise des anamorphoses dans l'espace installées notamment [à l'École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc](#) ou encore dans la rue Saint-Guillaume (photos ci-contre).

Une anamorphose, spécialement créée pour le festival, sera à découvrir dans l'exposition à La Griffre.

Paul-Marie Bruhan

Dessin, peinture, pyrogravure, sculpture

La symétrie, les illusions d'optiques sont au coeur des oeuvres de Paul-Marie Bruhan. La règle, le compas, l'équerre et le rapporteur font partie de ses outils de base pour la création de ses oeuvres.

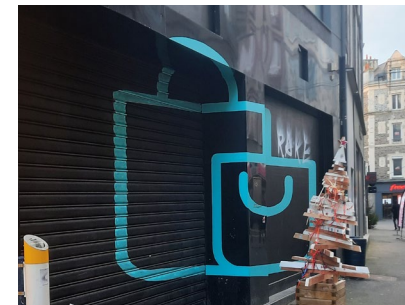
Mihaela Murariu

Perspective, rue de Dinan

Peintre et illustratrice, Mihaela Murariu reproduit les rues de Dinan en aquarelle. L'utilisation de la perspective lui permet de représenter ce qu'elle observe tout en conservant les bonnes proportions.



Gwendal Monnier



Paul-Marie Bruhan



Mihaela Murariu



Animations Grand public

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

RANDO-VÉLO

Le Tour de Pi

Jeudi 14 mars 2024, 18h30,

RDV au croisement du chemin de la ville Oger et de l'avenue Louis Aragon (GPS : 48.49.714, -2.7435)

Tout public

Jeudi 3.14 c'est le jour de Pi ! Cette balade à vélo, vous invite à découvrir la ville en suivant un chemin guidé par les décimales de Pi. Les participant.e.s doivent venir avec leur propre vélo.

Par l'association Vélo Utile

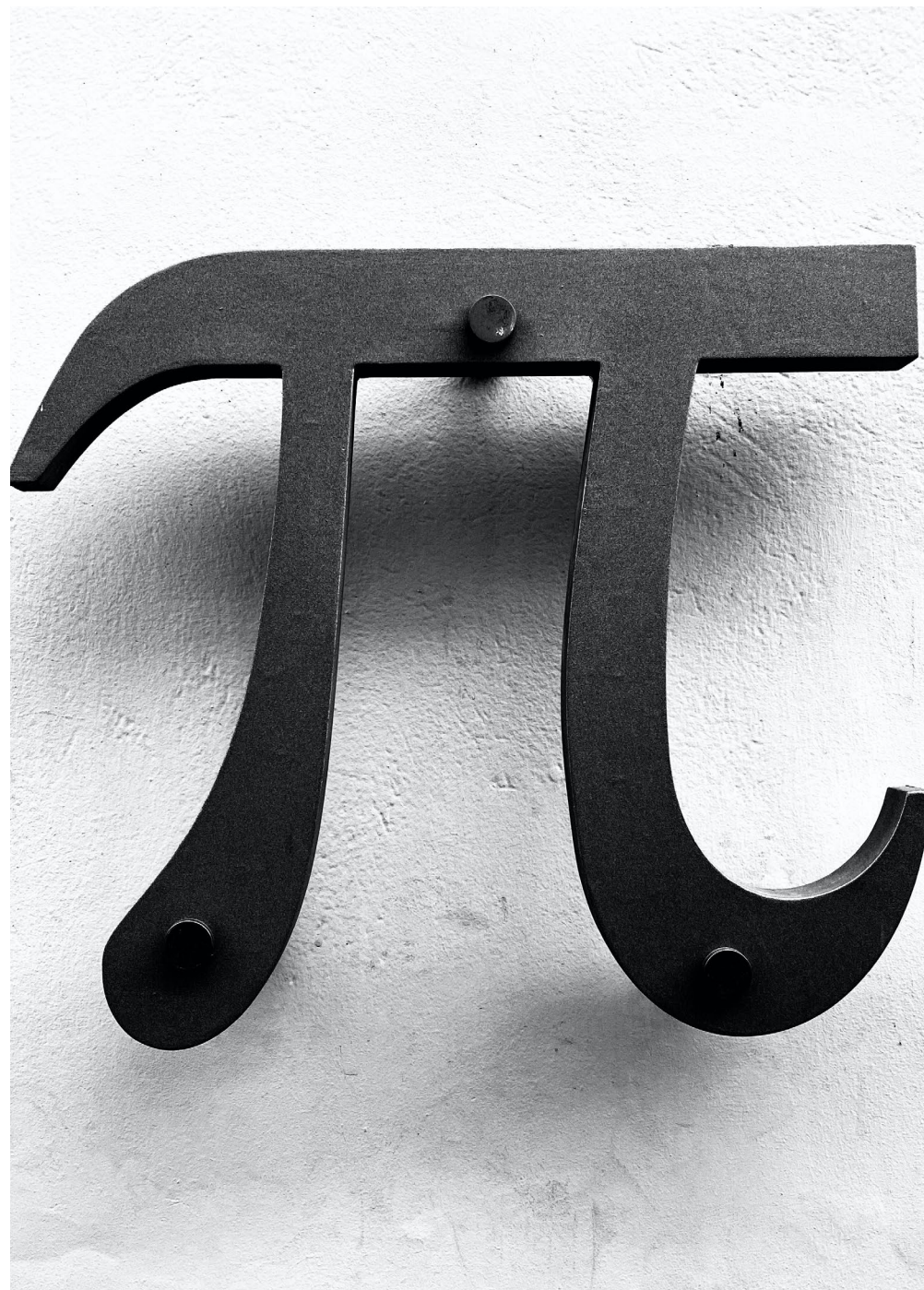
RALLYE PÉDESTRE "MATHS ET ARTS"

Tout public, disponible en ligne à partir du jeudi 14 mars

Suivez un parcours à la découverte de Saint-Brieuc en répondant à des questions mathématiques et culturelles liées à des monuments, des lieux, des oeuvres et tentez de gagner un cadeau.

Le parcours sera à disposition en version papier à la Griffe et sur l'application MathCityMap avec le code 2919309.

Par le Temps des Sciences



Animations Grand Public

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

MATHS EN VILLE

Samedi 16 mars, 16h, place de la Grille, Saint-Brieuc

Animation gratuite, à partir de 7 ans

Un jeu de construction géant + des craies de trottoir = des maths ludiques dans la rue !

Participez à la construction d'une forme géométrique géante en 3D et dessinez une fresque mathématique sur la place de la grille.

Par François Gaudel, Association Science Ouverte

CONVERSATION autour de l'Intelligence Artificielle générative et les arts

Jeudi 21 mars, 18h30, Totem de l'innovation, 2 rue de la gare

Une conversation sans équation et sans slide de l'Intelligence Artificielle générative de texte ou d'images et ses impacts sociétaux. Avec les mains, nous tenterons de comprendre la poésie de l'IA : de la diffusion dans les espaces latents au tatouage d'image en passant par le traçage de traîtres.

*Par Teddy Furon, Directeur de Recherche,
Centre Inria de l'Université de Rennes*



Animations Grand Public

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Saint-Brieuc

LES MATHS EN FÊTE À LA GRIFFE !

Lieu : Espace La Griffre, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc

Samedi 23 mars et dimanche 24 mars | 10h-18h

Entrée libre et gratuite, tout public à partir de 3 ans

Les deux jours :

10h-18h: Animations autour de l'exposition "Quand les maths inspirent les artistes"

14h-18h : stand et jeux mathématiques pour toute la famille

14h-18h : Concours Rallye pédestre "Maths et Arts"

Uniquement le samedi :

14h-16h : Les élèves de Saint-Brieuc et Hillion présentent leurs travaux.

15h-17h : lecture et atelier "Pop Up" de la bibliothèque buissonnière, dès 3 ans.

Week-end festif en présence des artistes organisé en partenariat avec les bibliothèques et ludothèque de Saint-Brieuc, l'UFFEJ Bretagne, Mémogination, Punksheep.



Vue globale du festival

	Jeudi 14 mars	Vendredi 15 mars	Samedi 16 mars	Lundi 18 mars	Mardi 19 mars	Mercredi 20 mars	Jeudi 21 mars	Vendredi 22 mars	Samedi 23 mars	Dimanche 24 mars
	Quand les maths inspirent les artistes 14h-18h, jusqu'à 19h le vendredi					Quand les maths inspirent les artistes 14h-18h, jusqu'à 19h le vendredi				
	Rallye pédestre «Maths et Arts»									
	Début des parcours d'éducation artistique et culturelle			Parcours d'éducation artistique et culturelle					Les maths en fête à la Griffes ! 10h>18h	
Journée	Atelier Manipulations Mathématiques club MGEN par Nicolas Audibert		Maths en ville 16h>19h							
Soirée	Balade de Pi à vélo 18h30							Conversation autour de l'IA générative et les arts 18h30		

LES PARTENAIRES

LE TEMPS DES SCIENCES PILOTE L'OPÉRATION.
L'ASSOCIATION ASSURE LA PROGRAMMATION ET COORDONNE
LES DIFFÉRENTES ACTIONS EN S'APPUYANT SUR UN RÉSEAU
DE PARTENAIRES.



Les partenaires

Institutionnels

Région Bretagne
Saint-Brieuc Armor Agglomération
Ville de Saint-Brieuc

Partenaires d'animation

Vélo Utile Saint-Brieuc
Association Science Ouverte
Bibliothèques de Saint-Brieuc
Ludothèque La Toupie
Club santé sénior MGEN 22
Mémogination
UFFEJ Bretagne
Punksheep
Totem de l'Innovation
Mathématiques Vagabondes
MathCityMap
Office de Tourisme de Saint-Brieuc
Association MATH.en.JEANS

Scolaires

École Hoche, Saint-Brieuc
Collèges Charles de Gaulle à Hillion, Saint-Pierre à Saint-Brieuc
Lycée Rabelais, Saint-Brieuc
Académie de Rennes- Circonscription Guingamp Nord

Partenaires universitaires

LAREMA, Université d'Angers
Centre Inria de l'Université de Rennes
Maison des Mathématiques de l'Ouest

Artistes

École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc
Association des amis de l'École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc
La ruche des arts
Laurent chiron
Jean-François Bréhant
Yan Bernard
Paul-Marie Bruhan
Gwendal Monnier
Mihaela Murariu
Joël Gallais
Georges Le Texier

Fondations - Entreprises

Fondation Blaise Pascal
Hôtel Edgar

Bénévoles

Membres du Temps des Sciences



Contact presse

Lucile Paulignan

06.60.68.53.18

lucile.paulignan@letempsdessciences.fr

Contact public

Le Temps des Sciences

09 54 82 45 88

7 rue Poulain Corbion, 22000 Saint-Brieuc

contact@letempsdessciences.fr

www.letempsdessciences.fr

Pour en savoir plus sur Le Temps des Sciences

► [Consultez le dernier rapport d'activité](#)