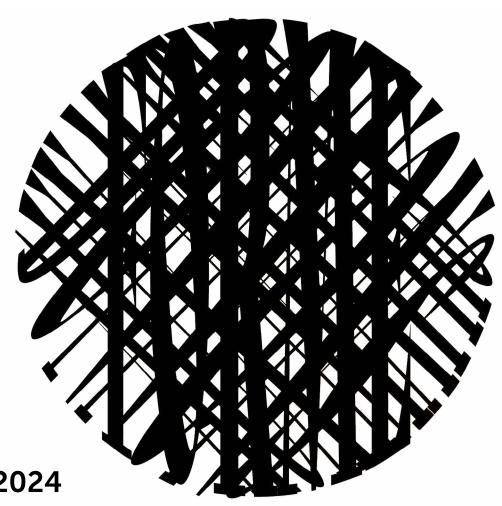


FESTIVAL LA PREUVE PAR 9 MATHS ET ARTS PLASTIQUES



DU 14 AU 24 MARS 2024 SAINT-BRIEUC

BILAN



Décalque au crayon les différentes pièces du porte-nom sur du papier calque. Pour rep couleur correspondants, utilise le système calque, repasse au crayon sur les contou imprimés sur le carton de couleur. Il ne te Pour assembler le menu, lis les explications ci-dessous et suis les illustrations: - du poisson: ageoire (Ab) en p lle-la sur le ventre. e (A7) en papier cartonné lle-la à l'arrière du corps du petit ou le grand poisson, rocéder de la même le menu

SOMMAIRE

LE TEMPS DES SCIENCES

CONTEXTE ET OBJECTIFS

BILAN SCOLAIRE

BILAN GRAND PUBLIC

LES PARTENAIRES

CONTACT

LE TEMPS DES SCIENCES

Le Temps des Sciences est une association de promotion de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle qui vise à faire se rapprocher les communautés scientifique, éducative et économique autour du thème du territoire innovant.



LA CULTURE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE

À LA CROISÉE DES ENJEUX

Ŋ

SOCIAL

Pour que les sciences et technologies soient synonymes de progrès partagé pour tous. 2

DÉMOCRATIQUE

Pour éclairer le citoyen sur les choix scientifiques et technologiques de notré société. 3

ÉCONOMIQUE

Pour ancrer le développement économique sur nos connaissances scientifiques et capacités d'innovation. 4

ENVIRONNEMENTAL

Pour diffuser la nécessité de reconnecter le développement de notre société à celui de la nature.

Le Temps des Sciences est une association de CSTI Son objectif :

Faire se rapprocher les sphères éducative, scientifique et économique autour du thème fédérateur du territoire innovant



Monde de l'éducation Établissements scolaires La Maison Pour La Science en Bretagne Association Saint-Brieuc Prépas INSPE Saint-Brieuc

Association MATh.en.JEANS

Plusieurs dizaines d'acteurs Un objectif commun





Monde de la CSTI

Réserve Naturelle de la Baie
La couturière du web
Maison de la Baie, La Briqueterie
Vivarmor Nature
Les Petits Débrouillards
Médiacentre du Petit Écho de la mode
Astronomie en Baie d'Armor
UFFEJ Bretagne

...

Institutions

Villes de l'agglomération briochine Saint-Brieuc Armor Agglomération Région Bretagne







Grand Public

Musée de Saint-Brieuc Office de Tourisme Médiathèques de la Baie Bistrots de l'histoire, Fab Lab Saint-Brieuc Factory

....

Monde économique

Totem de l'innovation
Espace de coworking la matrice
La Cité des Métiers
Comité des pêches et Aquaculture
Le Village by CA
Innozh
Saint-Brieuc Entreprises



Fédérer les communautés scientifiques, éducatives, économiques autour du thème du territoire innovant



Recherche & Enseignement
supérieur scientifiques
Universités Rennes 1 et Rennes 2
IUT de Saint-Brieuc (SGM,GB)
Classes Préparatoires aux Grandes
Écoles
Maison des Mathématiques de l'Ouest
CNAM Bretagne
ANSES

....



Ailes Marines



Nos actions

Axe 1 : faire connaître et partager la CSTI

- Festival Baie des Sciences
- Festival La Preuve Par 9
- Cycle de conférences & Café des Sciences...

Axe 2 : promouvoir un territoire innovant

- Journée Innovation & Mathématiques
- Visites d'entreprises et de labos
- Salon Grand Ouest Innovations
- Science en Ville

Axe 3 : oeuvrer pour la pédagogie pour les sciences

- Centre satellite Maison Pour La Science en Côte d'Armor
- Coordination des ateliers
- MATh.en.JEANS de 5 académies

Coordinateur du réseau de la csti

Partager la culture scientifique Oeuvrer pour la pédagogie des sciences

Référent territorial de la csti

Promouvoir un territoire innovant Soutien logistique Ressource

Nos fonctions

Coordinateur du réseau de la CSTI sur le territoire

- Favoriser les échanges
- Organiser des visites de sites
- Faciliter les synergies en proposant des événements de CSTI

Soutien logistique et ressource pour des événements de CSTI

- Organisation de Salons, congrès, festival, village des sciences
- Organisation d'ateliers, maker camp
- Conception d'expositions

Référent local de la csti

- Partage avec le grand public, les professionnels et les collectivités, la connaissance des acteurs
- Réalisation d'études prospectives
- Recherche de stage en entreprise



CONTEXTE ET OBJECTIFS

LES ACTIVITÉS PROPOSÉES LORS DU FESTIVAL VISENT À MONTRER LES MATHÉMATIQUES SOUS UN AUTRE ANGLE QUE CELUI D'UNE DISCIPLINE QUI SÉLECTIONNE, QUI CALCULE OU QUI PRODUIT MAIS SOUS L'ANGLE ARTISTIQUE ET LUDIQUE.



Festival La Preuve Par 9

Maths et Arts Plastiques

du 14 au 24 mars 2024 à Saint-Brieuc



CONTEXTE

Chaque année, une semaine nationale est dédiée à la promotion de la Culture Mathématique. L'édition 2024 s'est déroulée du 13 au 20 mars autour du thème : "Les Mathématiques, L'important c'est de participer".

À cette occasion, depuis 2019, l'association Le Temps des Sciences coordonne le Festival La Preuve Par 9, un événement unique et original à la croisée des Maths et des Arts sur le Pays de Saint-Brieuc.

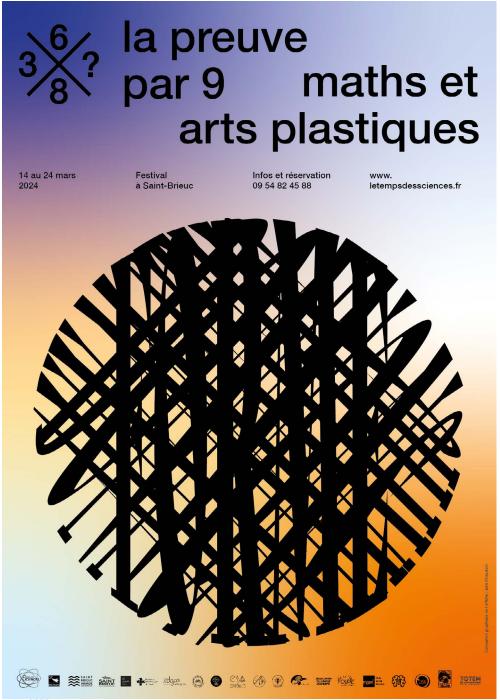
Après Maths et Littérature en 2019, Maths et Musique en 2020 et 2021, Maths et Danse en 2022, Maths et Théâtre en 2023, la sixième édition portait sur :

Mathématiques et Arts plastiques

FINALITÉ

Les activités proposées visent à montrer les mathématiques sous un autre angle que celui d'une discipline qui sélectionne, qui calcule ou qui produit mais sous l'angle artistique et ludique.





DESCRIPTION ET PUBLIC VISÉ

Pendant dix jours, du 14 au 24 mars, des animations variées sur Saint-Brieuc se sont déroulées dans de multiples lieux d'interventions sur le territoire des Côtes d'Armor, pour être au plus près des publics : centres culturels, médiathèques, établissements scolaires en zones urbaine et rurale...

Le festival cherche à toucher le plus large public sans distinction d'âge, de sexe, de situation sociale ou d'origine : des scolaires et étudiants, des adultes, du public familial, des séniors...

Au programme :

- Parcours d'Education Artistique et Culturelle
- Ateliers scolaires
- Conférences, rencontres
- Expositions
- Présentation publique des travaux d'élèves
- Ateliers maths et arts plastiques
- Rallye pédestre
- Balade mathématique à vélo
- Journée festive tout public

BILAN VOLET SCOLAIRE

La programmation de la Preuve par 9 s'articule en deux volets d'actions :

• **DES ANIMATIONS SCOLAIRES** POUR LES ÉLÈVES DU CE2 à LA 5E

• **DES ANIMATIONS TOUT PUBLIC** à PARTIR DE 3 ANS



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

Les animations scolaires abordent les liens entre les mathématiques et les arts plastiques. Elles montrent en quoi les mathématiques aident à la créativité artistique et comment les arts plastiques peuvent être un support pédagogique pour représenter des concepts mathématiques.

PARTENAIRES

- Nicolas Audibert, Memogination
- Eloïse Ladan, UFFEJ Bretagne
- Éric Gachons, Punksheep
- Sylvie Pinay, Le Temps des Sciences
- Teddy Furon, Centre Inria de l'Université de Rennes



PUBLIC CIBLE

• École primaire et collège

• Niveau : CE1, CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, 4e, 3e

FRÉQUENTATION

La fréquentation cette année est de 380 enfants répartis dans 16 classes.

• Nombre de classes de primaire : 7

• Nombre de classes de collège : 8

• Nombre de classes de lycée : 1

ANIMATIONS

- Atelier «Prenez la pose dans un volume»
- Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle «Le Pavage»
- Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle «Flipbook»
- Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle «Code Painting»
- Visite de l'exposition «Quand les maths inspirent les artistes»
- «Rencontre un scientifique/ une classe» avec Teddy Furon

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

ATELIERS

Prenez la pose dans un volume

L'atelier associe arithmétique, repérage dans l'espace et poses corporelles interactives. Il s'agit de représenter en volume des points situés dans l'espace. La matérialisation des points d'un volume se fait par la mise en scène du corps dans l'espace immortalisée par une photo. Une expérience éducative dynamique qui fait bouger les esprits et les corps! Êtes-vous prêts pour la photo?

Animation: Nicolas Audibert

Nombre de classe : 5

Public : quatre classes de 6e du collège Charles de Gaulle (Hillion), une classe de 5e du collège Brizeux (Quimper).

Bilan : Un atelier ludique qui aborde des notions mathématiques au programme de 5e. Même si les élèves de 6e n'avaient pas encore vu les concepts utilisés, ils ont su facilement comprendre et s'approprier l'atelier.

Fréquentation : 140 élèves



Le Temps des Sciences - La Preuve Par 9 - 14 au 24 mars 2024



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE Le pavage

Ces ateliers proposent de faire découvrir aux élèves le pavage. Ils découvriront des notions mathématiques associées en créant une fresque de pavage en 3 séances de 2h.

Animation : Sylvie Pinay, Le Temps des Sciences

Nombre de classe: 1

Public : une classe de CE2/CM1 de l'école Hoche (Saint-Brieuc)

Bilan: Cette année, il a été difficile de trouver des classes de primaires voulant participer aux animations du festival pour des raisons financières. L'intervention a été possible à l'école Hoche car le parcours a été financé grâce à la subvention de la ville de Saint-Brieuc. L'école a pris en charge l'achat de matériel. À l'issue des séances, les fresques collectives réalisées par les élèves ont été exposées à l'espace la Griffe.

Fréquentation : 19 élèves









La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE Flipbook

Ce parcours propose aux élèves de découvrir l'utilisation de la perspective dans les arts plastiques à travers la création d'un Flipbook. Après un éclairage scientifique et historique sur la perspective dans l'art, les élèves seront amenés à créer une suite d'images figurant une porte qui s'ouvre. Ils devront imaginer et dessiner ce qui se cache derrière cette porte.

Animation: Eloïse Ladan, UFFEJ Bretagne

Nombre de classe : 2

Public : une classe de 5e du collège Charles de Gaulle (Hillion), une classe de 6e du collège Saint Pierre (Saint-Brieuc)

Bilan : Les apports artistiques et mathématiques de cet atelier sont assez équilibrés. Les élèves se sont bien investis dans la création de leurs flipbooks.

Fréquentation : 42 élèves





La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE Le code Painting!

Ces ateliers proposent de faire découvrir aux élèves le code painting. Pinceau d'un nouveau genre, ce langage sur ordinateur offre une ouverture fascinante à la croisée de l'informatique et de la création graphique. Le parcours se clôturera par une restitution auprès des parents et/ou des autres élèves le 23 mars à la Griffe.

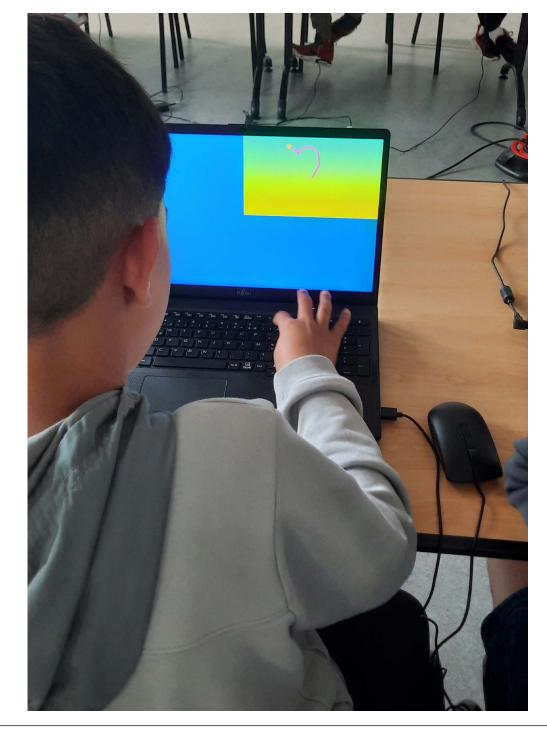
Animation: Éric Gachons, Punksheep

Nombre de classe: 1

Public : une classe de 6e collège Brizeux (Quimper)

Bilan : Cet atelier est proposé pendant le festival Baie des Sciences sous un format d'une heure. C'est la première fois qu'il était proposé sur 3 séances de deux heures. Cette durée permet aux élèves de bien comprendre et s'approprier les différentes fonctionnalités du logiciel et ainsi pouvoir créer des oeuvres mathématiques intéréssantes. Les oeuvres produites par la classe de 6ème de Quimper ont été imprimées et exposées dans le collège.

Fréquentation : 30 élèves



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

RENCONTRE "1 SCIENTIFIQUE / 1 CLASSE : CHICHE !" Rencontre avec Teddy Furon, chercheur en informatique

Le dispositif national « 1 scientifique, 1 classe : chiche ! » cherche à sensibiliser les élèves de 2nde aux sciences et technologies du numérique en favorisant les rencontres élèves-chercheur. Teddy Furon interviendra dans des classes du lycée pour échanger avec les élèves sur son parcours, son métier, son expertise scientifique et ses recherches. Ses thèmes de recherche sont centrés autour du tatouage numérique et sur les problèmes posés par la génération d'images : fake news, deep fakes, attaque des systèmes d'IA, certification de la neutralité des système d'IA...

Animation : Teddy Furon, Centre Inria de l'Université de Rennes

Nombre de classe: 1

Public : une classe de seconde lycée Rabelais (Saint-Brieuc)

Bilan: La rencontre s'est bien déroulée et a été très appréciée par les élèves et l'enseignante. Ils ont découvert le métier de chercheur en informatique et le centre Inria de l'Université de Rennes. Le sujet du tatouage numérique, sur lequel travaille Teddy Furon à attisé la curiosité des participants et participantes et a donné lieu à de riches échanges.

Fréquentation : 30 élèves



Exposition

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

QUAND LES MATHS INSPIRENT LES ARTISTES

Cette exposition de peintures et de sculptures créées à partir de procédés mathématiques par un panel d'artistes du Grand Ouest est accompagnée d'un espace lecture et de jeux dès 3 ans évoquant le thème du festival.

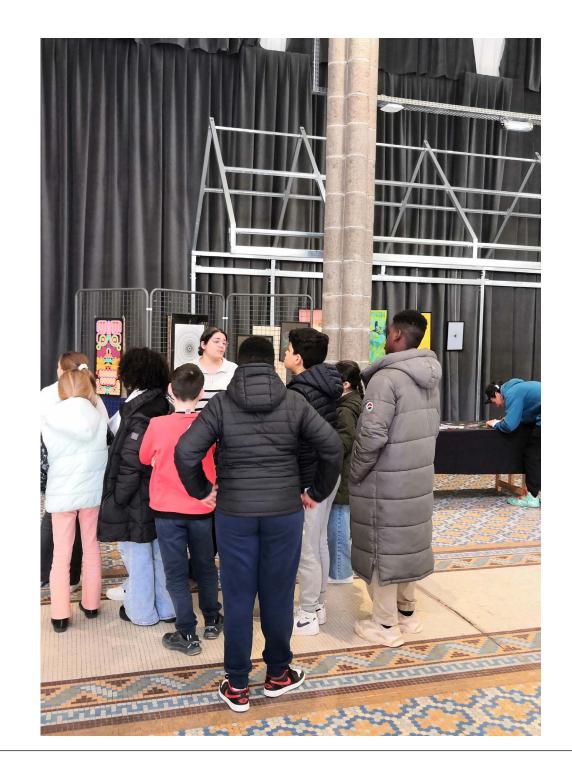
Animation: Laurent Chiron, Yan Bernard, Jean-François Bréhant, Joël Gallais, Georges Le Texier, Hélène Thuilliez, Gwendal Monnier, Paul-Marie Bruhan, Mihaela Murariu, Le Temps des sciences

Nombre de classe : 6

Public : trois classes de l'école La Providence de Saint-Brieuc, une classe de l'école Berthelot de Saint-Brieuc, deux classes de l'école Poutrin de Saint-Brieuc

Bilan: Les classes des écoles primaires de Saint-Brieuc ont pu visiter l'exposition en bénéficiant d'un commentaire présentant les différentes oeuvres, techniques artistiques et notions mathématiques associées. Les élèves ont aussi pu échanger avec Paul-Marie Bruhan, qui créait en direct une oeuvre inspirée par ses échanges avec les visiteurs et la beauté du lieu. Des jeux et des livres mathématiques étaient aussi à la disposition des enfants, leur permettant d'aborder les mathématiques de façon ludique.

Fréquentation : 121 élèves



BILAN VOLET GRAND PUBLIC

La programmation de la Preuve par 9 s'articule en deux volets d'actions :

• **DES ANIMATIONS SCOLAIRES** POUR LES ÉLÈVES DU CE2 à LA 5E

• **DES ANIMATIONS TOUT PUBLIC** à PARTIR DE 3 ANS



Exposition

La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

QUAND LES MATHS INSPIRENT LES ARTISTES

Lieu : Espace La Griffe, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc Du 14 au 24 mars

Mercredi à dimanche de 10h à 18h, jusqu'à 19h le vendredi Entrée libre et gratuite, tout public à partir de 3 ans

Cette exposition de peintures et de sculptures créées à partir de procédés mathématiques par un panel d'artistes du Grand Ouest est accompagnée d'un espace lecture et de jeux dès 3 ans évoquant le thème du festival.

Animation: Laurent Chiron, Yan Bernard, Jean-François Bréhant, Joël Gallais, Georges Le Texier, Hélène Thuilliez, Gwendal Monnier, Paul-Marie Bruhan, Mihaela Murariu

Bilan: La Griffe, ex-chapelle Lamenais, a été totalement rénovée pour l'accueil d'événements culturels. La Preuve Par 9 fut le tout premier événement à se tenir dans ce lieu exceptionnel. Cela a attisé la curiosité du public qui a redécouvert cet espace en visitant l'exposition.

Dans cette exposition, il était notamment possible possible de voir :

- de l'art numérique créé à partir de formules mathématiques,
- des aquarelles des rues de Dinan
- des oeuvres picturales utilisant des enveloppes de droites pour former des motifs,
- le résultat d'une résidence d'artistes au sein d'un laboratoire scientifique travaillant sur les statistiques,
- des anamorphoses sous forme de sculptures.

La diversité des techniques et styles artistiques a beaucoup plu au public.

Fréquentation : 400 personnes



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

RANDO-VÉLO - LE TOUR DE PI

Lieu : Espace La Griffe, rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc

14 mars à 18h30 Gratuit, tout public

Jeudi 3.14, c'est le jour de Pi ! Cette balade à vélo vous invite à découvrir la ville en suivant un chemin guidé par les décimales de Pi. Les participant.e.s doivent venir avec leur propre vélo.

Animation: Association Vélo Utile

Bilan : Le rendez-vous annuel du festival à réuni un petit groupe de participants.

Fréquentation : 5 personnes





La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

RALLYE PÉDESTRE "MATHS ET ARTS"

Lieu: Centre ville de Saint-Brieuc

À partir du 14 mars Gratuit, tout public

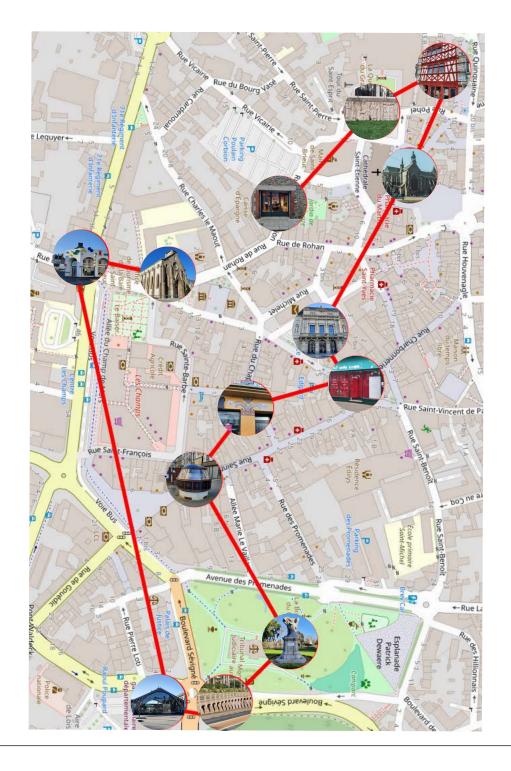
Suivez un parcours à la découverte de Saint-Brieuc en répondant à des questions mathématiques et culturelles liées à des monuments, des lieux, des oeuvres et tentez de gagner un cadeau.

Animation: Le Temps des Sciences, application MathCityMap

Bilan : Nouveauté de cette année, ce parcours a été élaboré avec l'aide de l'inspection académique de Guingamp Nord. Cette première version était un test. L'objectif à long terme est de continuer à faire évoluer le parcours, créer des niveaux de difficultés, faire des circuits dans différents quartiers de Saint-Brieuc.

Le parcours est accessible en ligne sur le site du Temps des Sciences ou sur l'application MathCityMap (code 2919309) sans durée déterminée.

Fréquentation : 100 personnes



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

MATHS SUR LA PLACE

Lieu : Place de la Grille, Saint-Brieuc À partir du 14 mars16 mars à 16h

Gratuit, à partir de 7 ans

Un jeu de construction géant + des craies de trottoir = des maths ludiques dans la rue!

Participez à la construction d'une forme géométrique géante en 3D et dessinez une fresque mathématique sur la place de la grille.

Animation : François Gaudel, Association Science Ouverte et Le

Temps des Sciences Public : à partir de 7 ans Date : 16 mars à 16h

Bilan : Cette demi-journée s'est inscrite dans le programme d'animation place à la Grille après les travaux. François Gaudel a proposé au public de construire une forme géométrique géante. Petits et grands ont contribué à cet assemblage.

En parallèle, une animation Streetmaths invitait les enfants à dessiner à la craie des séquences de motifs déterminés par différents types de règles. Par exemple, ils ont pu représenter les decimales de Pi en suivant un code associant une forme géométrique à un chiffre.

Fréquentation : 80 personnes





La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

CONVERSATION AUTOUR DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET LES ARTS

Lieu: Totem de l'innovation, Saint-Brieuc

21 mars à 18h30 Gratuit, Ado, Adultes

Une conversation sans équation et sans slide de l'Intelligence Artificielle générative de texte ou d'images et ses impacts sociétaux. Avec les mains, nous tenterons de comprendre la poésie de l'IA: de la diffusion dans les espaces latents au tatouage d'image en passant par le traçage de traîtres.

Animation : Teddy Furon, Centre Inria de l'Université de Rennes Bilan : Ce premier test du format de discussion plutôt qu'une conférence classique a été concluant. Le public était réactif ce qui a permis d'avoir des échanges riches et intéressants.

Fréquentation : 25 personnes

Retrouvez la rediffusion de la conférence en ligne.



La Preuve Par 9 - du 14 au 24 mars 2024

Agglomération de Saint-Brieuc

LES MATHS EN FËTE O LA GRIFFE

Lieu: La Griffe, Saint-Brieuc

23 et 24 mars

Gratuit, À partir de 3 ans

Les deux jours :

10h-18h: Animations autour de l'exposition "Quand les maths

inspirent les artistes"

14h-18h: stand et jeux mathématiques pour toute la famille

14h-18h: Concours Rallye pédestre "Maths et Arts"

Uniquement le samedi :

14h-16h : Les élèves de Saint-Brieuc et Hillion présentent leurs travaux.

15h-17h : lecture et atelier "Pop Up" de la bibliothèque buissonnière, dès 3 ans.

Animation : Bibliothèques et ludothèque de Saint-Brieuc, UFFEJ Bretagne, Mémogination, Punksheep, les artistes de l'exposition

Bilan: le public a pu découvrir le résultat des ateliers et parcours proposés aux scolaires, visiter l'exposition, rencontrer les artistes, participer à des jeux mathématiques, suivre un atelier 'Pop-up". Les participants et participantes se sont déplacés nombreux sur ces deux jours de fête.

Fréquentation : 400 personnes





La communication

Affiches et flyers

En chiffres:

- 200 affiches A3
- 5 affiches A1
- 1 bâche
- 2500 flyers
- Environ 2000 flyers et 180 affiches distribués par René Marc Le Trocquer.

Les impressions ont été réalisées par Hello Print et Roudenn Grafik.

Tous les partenaires et établissements scolaires inscrits au festival ont reçu en amont du festival la version numérique de l'affiche et du flyer.





Pour cette édition, l'identité graphique de l'année dernière a été utilisée. Le choix de l'affiche à été fait en utilisant les propositions faite l'année dernière par la graphiste Julie Chapalain. Le texte de l'anamorphose a été adaptée en fonction du thème du festival. Le texte étant plus long pour cette année, il était plus difficile à déchiffrer. La phrase cachée à permis de créer de l'interaction avec le public.

Les réseaux sociaux

FACEBOOK, X, LINKEDIN

La campagne de communication sur les réseaux sociaux a démarré le 17 janvier par la publication de l'affiche. Le programme a été dévoilé le 28 février. Des publications plus détaillées ont été postées tout au long du mois de mars pour faire découvrir les actions et partenaires de l'événement.

En chiffre:

Facebook

Du 13 au 26 mars, la couverture de la page Facebook a comptabilisé 3500 vues, 6 nouveaux followers, 71 j'aime et interactions, 11 publications et 6 événements.

X (anciennement Twitter)

- 8 publications
- 2232 impressions
- 3 nouveaux abonnés

LinkedIn

- 8 publications
- 1413 impressions
- 44 réactions
- 9 vue profil
- 5 nouveaux abonnés

MERCI À TOUS LES PARTENAIRES POUR LES PARTAGES SUR VOS RÉSEAUX SOCIAUX



Conversation autour de l'Intelligence Artificielle générative et les Arts

Jeudi 21 mars - 18h30 > 20h

l'otem de l'innovation - 2 rue de la gare, Saint-Brieu



Une conversation (sans équation et sans sidel de l'Intelligence Artificielle générative de texte ou d'images et ses impacts sociétaux. Avec les mains, nous tenterons de comprendre la poésie de l'IA : de la diffusion dans les espaces latents au tatouage d'image en passant par le traçage de traîtres. Par Teddé Funon Directur de Recherche Contro Inizia de l'Université de Rennes.

Par Teddy Furon, Directeur de Recherche, Centre Inria de l'Université de Rennes dans le cadre du festival La Preuve par 9 organisé par Le Temps des Sciences

Les maths en fête à la Griffe

2 Rue des Lycéens Martyrs, Saint-Brieuc Samedi 23 et dimanche 24 mars



Les deux jours

10h-18h: animations autour de l'exposition "quand les maths inspirent les artistes" 14h-18h: stands et jeux mathématiques pour toute la famille. 14h-18h: Concours Rallye pédestre



Uniquement le samedi

14h-16h : les élèves de Saint-Brieuc et Hillion présentent leurs travaux 15h-17h : lecture et atelier Pop Up avec Magalie de la bibliothèque buissonnière dès 3 ans.

Avec les bibliothèques et ludothèque de Saint-Brieuc, l'UFFEJ Bretagne, Mémogination, Punksheep et en présence des artistes dans le cadre du festival La Preuve par 9 organiss par Le Temps des Sciences



Revue de presse

Saint-Brieuc: maths et arts plastiques au programme de La preuve par 9, en mars Le Télégramme, 25 janvier 2024



Les mathématiques additionnées aux arts Ouest France, 22 mars 2024



La Preuve par 9 : des maths et de l'art à Saint-Brieuc du 14 au 24 mars Le Télégramme, 12 mars 2024



La Preuve Par 9, 6e édition, du 14 au 24 mars 2024

Nous avons bénéficié d'un bon relais radio (Cob FM, Radio Activ', Europe 2, France Bleu Armorique) et d'un relais dans la presse locale (Le Télégramme et Ouest France).

BUDGET

DÉPENSES		RECETTES	
CHARGES	MONTANT	PRODUITS	MONTANT
ACTIVITÉS POUR LES SCOLAIRES	3 367,36 €	RÉGION BRETAGNE	11 000,00 €
Projet EAC élémentaire/collège	1 972,24 €	SAINT-BRIEUC AGGLOMÉRATION	9 000,00 €
Ateliers élémentaire/collège	1 050,00 €	COMMUNES	1 500,00 €
Frais divers	345,12 €	FONDATION BLAISE PASCAL	1 000,00 €
ANIMATIONS GRAND PUBLIC	3 159,14 €	RECETTES	2 902,50 €
Exposition	1 430,74 €	Recettes	222,50 €
Conférence	582,00 €	Établissements scolaires	2 680,00 €
Maths sur la place	326,62 €		
Journée d'animations + Rando-vélo	819,78 €		
COMMUNICATION	3 657,15 €		
RESSOURCES HUMAINES ET FRAIS GÉNÉRAUX	15 000 €		
TOTAL	25 183,65 €	TOTAL	25 402,50 €

LES PARTENAIRES

LE TEMPS DES SCIENCES PILOTE L'OPERATION.
L'ASSOCIATION ASSURE LA PROGRAMMATION ET COORDONNE
LES DIFFÉRENTES ACTIONS EN S'APPUYANT SUR UN RÉSEAU
DE PARTENAIRES.



Les partenaires

Institutionnels

Région Bretagne Saint-Brieuc Armor Agglomération Ville de Saint-Brieuc

Partenaires d'animation

Vélo Utile Saint-Brieuc

François Gaudel, Association Science Ouverte

Bibliothèques de Saint-Brieuc - Bibliothèque Buissonière

Ludothèque La Toupie

Club santé sénior MGEN 22

Mémogination

UFFEJ Bretagne

Punksheep

Totem de l'Innovation

Mathématiques Vagabondes

MathCityMap

Office de Tourisme de Saint-Brieuc

Association MATh.en.JEANS

Scolaires

École Hoche, Saint-Brieuc

Collèges Charles de Gaulle à Hillion, Saint-Pierre à Saint-Brieuc,

Brizeux à Quimper

Lycée Rabelais, Saint-Brieuc

Académie de Rennes- Circonscription Guingamp Nord

Partenaires universitaires

LAREMA, Université d'Angers Teddy Furon, Centre Inria de l'Université de Rennes Maison des Mathématiques de l'Ouest

Artistes

École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc

Association des amis de l'École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc

Joël Gallais

Georges Le Texier

Hélève Thuilliez

La ruche des arts

Laurent chiron

Jean-François Bréhant

Yan Bernard

Paul-Marie Bruhan

Gwendal Monnier

Mihaela Murariu

Fondations - Entreprises

Fondation Blaise Pascal

Hôtel Edgar

Bénévoles

Membres du Temps des Sciences

Merci à tous les partenaires, bénévoles et éablissements scolaires!





Association

Le Temps des Sciences

09 54 82 45 88

7 rue Poulain Corbion, 22000 Saint-Brieuc
contact@letempsdessciences.fr

Pour en savoir plus sur Le Temps des Sciences

► Consultez le dernier rapport d'activité

www.letempsdessciences.fr